

U w a j i m a

Inoue Pearl



P e a r l
N e c k l a c e
H a n d b o o k

パールネックレス ハンドブック



真珠、 生命が生み出す 王道の宝石。

真珠の美しさは「月の雫」「人魚の涙」とも呼ばれ、古代より珍重されていました。

しかし、それは王や貴族などのごく限られた人しか身につけられない、
ごく貴重なものだったのです。

明治時代、日本の技術者たちが、日本のアコヤ貝から真円の真珠を生産することに成功し、
真珠は、世界の一般市民に手に届く存在となりました。

近代の真珠の歴史は、日本から始まったのです。

世界中で身につけられる真珠のスタイルを形作ったのは、日本の真珠です。

日本で生まれ育ったアコヤ真珠のネックレスは、
大人の女性のフォーマルジュエリーとして世界中の人々に愛されています。

特に日本では、皇室の方々をはじめ、多くの女性の正式なジュエリーとして、
その胸元を飾ってきました。

改まったお食事の席で、華やかな結婚式、入学式、卒業式、お別れのご葬儀で。

一生にわたってお使いいただける、一つはもっておきたい、スタンダードなジュエリーです。

真珠の豆知識

真珠は、色・大きさ・かたち・きず・巻き・てりの6つの要素で構成されます。
真珠をお選びになる前に、そのバリエーションについてご紹介します。

色

実体色と干渉色、二つの色が織りなす魅力

地色である「実体色」と、光の反射によって生まれる「干渉色」が調和し、真珠の複雑な色あいが生まれます。フォーマルネックレスで使われる色は、ホワイト～ピンクの色あいが正式とされます。



かたち

命が生む宝石だからこそ、感じる真円の価値

真円に近いものほど価値があります。歪んだかたちのものは「バロック」とよばれ、個性的なジュエリーに使われます。フォーマルネックレスには真円の真珠をオススメします。



大きさ

大きく美しい真珠は希少性の証

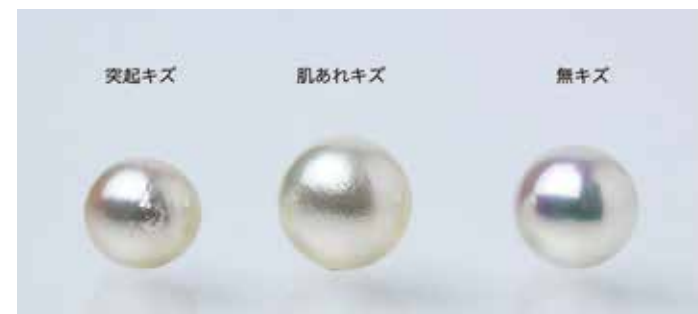
アコヤ真珠の大きさは、3mmから10mmほどのあいだです。出来上がる真珠の大きさにあわせた核を用いて育てられます。大きければ大きいほど、良質なものが採れづらく、希少になります。



きず

一生にわたって使用できる、丈夫な宝石

キズとは成長の過程で生まれるもので、貝から取り出されたときから存在します。真珠は多層構造で弾性が強く、使用によりキズがつくことはほとんどありません。キズが少ないほど、希少で高価です。



真珠の豆知識

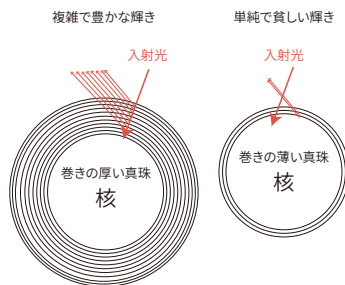
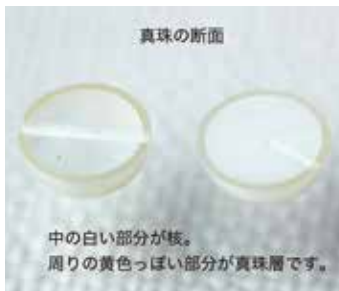
巻き

美しさを決める真珠の“層”

アコヤ貝の体内に入った「核」を、何千層もの真珠層が巻いていくことで真珠は生まれます。「巻き」とは、核の周りを包むように巻いている真珠層の厚みのことです。美しい真珠光沢が生まれるためには、真珠層の「量」と「質」が重要です。

- 「量」 0.3mm以上巻いていること
- 「質」 薄く均質な真珠層が整然と並んでいること

「量」をクリアした真珠のなかから「質」の優劣により真珠のテリの美しさを決定されます。いくら巻きが厚くても、巻きの「質」が悪ければ、キレイな「テリ」は生まれないのです。



テリ

色彩をともなった輝き”テリ”

0.3mm以上巻きがあること、薄く均質な真珠層が整然と並んでいること。この二つの条件を満たすと、美しいテリが生まれます。そして、テリの良い真珠は

- 自分の顔や、照明がよりはっきりと写ります。
- ピンクやグリーンの色が、光と一緒に鮮やかに浮かび上がります。

真珠の天頂部分に映る照明に注目してください。テリの美しい真珠では、ご自分の顔や照明がはっきりと写り、照明の反射と共に、ピンクやグリーンの色が浮かび上がります。



ひとつひとつの真珠層から、「干渉色」といわれる複雑な輝きが発生します。



真珠の選び方

ご要望や用途にあった選び方や、より素敵にみえるコツを
大きさ・色・品質の3つのポイントでご紹介します。ぜひ参考にしてください。

大きさ

胸元をより美しく飾る真珠の並べ方

真珠のネックレスは、0.5mmのグラデーションをつけて組み上げられます。
7-7mmという表記があれば、端の小さい珠が7mm、中心の大きい珠が
7.5mmとなります。全て同じ大きさに組んでしまうと、着用した時に
中心の珠が小さく見えてしまいます。0.5mmのグラデーションをつけると、
全ての珠が同じ大きさに見えるようになるのです。



現在、もっとも販売量が多いサイズは、8-8.5mmです。

20代、30代の女性では、少し大きめに感じることもあるようですが、
お年を召されてからは、大きめのサイズが似合うようになる、ということも
ありますので、8-8.5mmのサイズを選ばれる方が多いようです。
8-8.5mmのサイズを基本に、小柄な方や、控えめにつけたい方は小さめ、
大柄な方や、華やかにつけたい方は大きめ、と選ばれてはいかがでしょうか。

色

見せ方で選ぶ調色と無調色

真珠には、調色と呼ばれる着色作業が行われていることが多くあります。
調色（染色）していない真珠には、「無調色」と特記しており、
特に表記のない場合は「調色（染色）」されている真珠です。
調色（染色）の真珠はピンク色が強く、華やかな印象に。
無調色の真珠は上品なホワイト系で、テリ由来の干渉色による、
ナチュラルなピンクやグリーンの色合いが楽しめます。
また、無調色の方が希少性が高く、高価です。

- 自然の色にこだわりたいという「こだわり派」なら、
ナチュラルカラー
- コストパフォーマンス重視の「コスパ派」なら、
調色（着色）によるピンク

という風に選ばれてはいかがでしょうか。

Uwajima Inoue Pearl では、
無調色の真珠をメインに
取り揃えております。



葬儀でのピンク系パール

ピンク系パールは身に付けると、肌の色に溶け込み目立たなくなるので、
ご葬儀でも問題なく着用していただけます。無調色でしたら、
強いピンクであっても、調色のものに比べて控えめな色ですので、
より相応しくご着用していただけるかと思います。

真珠の選び方

鑑定書

第三者の目で品質を見定める

お店と消費者の間にたった、第三者的な鑑別機関が発行する

鑑別書を参考に、真珠の品質を選ぶことができます。

しかし鑑別機関は国の許可がいるわけでもなく、誰でも設立することができるため、信頼できる鑑別機関を選ぶ必要があります。

国内で信頼のできる真珠の鑑別機関は、

「真珠科学研究所」「真珠総合研究所」の二ヶ所だと言われています。

「どうやって選んだらいいのか、基準が分からない・・・」と

言われがちな真珠ネックレスですが、皆様に簡単に選んで頂けるよう

わたしたちUwajima Inoue Pearlでは、鑑定書を元に品質の

ランキングを行なっています。



鑑定から選ぶ 真珠の種類

ここでは鑑別機関で鑑定された各真珠のグレードについて

実際に発行された鑑定書とともにご紹介します。

トップランクのオーロラ天女からお求め安い良質真珠まで、

用途・ご予算に合わせた真珠選びの参考にぜひご利用ください。

花珠真珠



- 真珠総合研究所 鑑定鑑別書
- 無調色 (ナチュラルカラー)

最高峰の美しさを謳う代名詞

傷がなく真円で、美しい輝きを持った真珠は、

トップクラスの真珠を意味する「ハナダマ」とよばれてきました。

この言葉をもとにした、欠点のすくない高品質真珠の鑑定基準が「花珠」です。

当店では、信頼性の高い真珠総合研究所、真珠科学研究所の「花珠」のみを扱っています。

0.3mm以上の「巻き」をもち、キズがなく、まん丸で、美しい「てり」を持った真珠です。

天女・雪白珠

花珠を超えるトップランク

美しい3色の干渉色がきわだつ最高の「てり」をもった真珠をたたえる品質ランク。

一般的に最高級として知られる花珠の更に上のランクです。

「無キズ」「真円」「厚巻き」という基準をクリアしたうえに、

卓越した「てり(輝き)」をもつ真珠です。

真珠科学研究所：オーロラ天女

真珠総合研究所：雪白珠(無調色)

：FIVE STAR(調色)



- 真珠科学研究所 鑑定鑑別書
- 無調色 (ナチュラルカラー)



良質真珠



- 真珠総合研究所 鑑定鑑別書
- 無調色（ナチュラルカラー）

輝きを楽しめる、必要十分な品質

「巻き」が片面0.3mm以上あることが、真珠を真珠たらしめる美しい光沢を出すための最低条件です。良質真珠は0.3mm以上の真珠層をもつ「厚巻き真珠」であると真珠総合研究所より認められた真珠です。

真珠らしい輝きが発生する品質要素をしっかりと保ちつつも、キズかたちの面での妥協をおこない、お求めやすい価格を実現しました。

準・花珠

花珠クラスの輝き コスパ重視

少しのキズ、少しのかたちの歪みなどが原因で花珠に合格できなかったネックレスです。

すばらしい輝きをもち、一見すると花珠と変わらないように見える品質。

若干のキズと形のゆがみはありますが、「巻き」「てり」の要素は花珠に劣りません。

日本有数の真珠鑑別機関である「真珠総合研究所」によって認められたグレード。

「準花珠」はとてもコストパフォーマンスの良い品質です。



- 真珠総合研究所 鑑定鑑別書
- 無調色（ナチュラルカラー）



世界中で愛される いろいろな真珠

日本のアコヤ真珠の色はイエローが基本です。

高品質の真珠には、その中でも色素の薄い、ホワイト系の真珠が使われます。

その他、真珠層に異物が混入することにより、ブルー系（グレー系）の存在しますが、はっきりとした黒色の真珠はアコヤ真珠には存在しません。

現在、黒真珠として有名なのは、主にタヒチで生産される、黒蝶真珠です。

日本のアコヤ真珠とは貝の種類が異なり、はっきりとした黒色が美しい真珠です。

その他、世界には、様々に真珠が存在します。

- はっきりとした輝きをもち大粒な、タイなどで生産される南洋白蝶真珠。
- 安価で大量生産が可能な、中国で主に生産される淡水真珠（近年は綺麗で高価なものも）。
- カリブ海の巻貝から発見される高価な天然真珠、コンクパール。



オプションの選択

ネックレスは通常、イヤリングもしくはピアスのセットでの

販売となります。ご希望に合わせて加工いたします。

素材はホワイトゴールドやプラチナなどをご用意しております。

つけ外しのしやすいネジバネ式イヤリングや、

落としづらいシリコンキャッチなど、ご希望に合わせておつけします。



首の後ろでネックレスを留める金具、クラスプも、

様々なデザインからお選びいただけます。

シンプルなデザインや、真珠付き、誕生石の入ったタイプも

人気です。通常はシルバー製となりますが、

別料金でホワイトゴールド製もお選びいただけます。



仕上げ加工

お客様の体型に合わせ、微調整してネックレスを組み上げます。

- スタンダードな糸加工
- 切れても散らばらないオールノット加工
- 劣化のないワイヤー加工

どの組み上げ方法も、全て自社にて加工をしてお渡しいたします。

ほっそりとした方は2珠外し、4珠外しなど

少し短くして加工することも多くございます。

余った真珠は、調整用として保管していただくほか、

耳飾りやペンダントに加工することも可能です。

長くする場合は、有料にて申し受けいたします。

通常のケースのほか、真珠科学研究所開発の高機能ケースである、

パールキーパーなどをご用意しております。

また、プレゼント用のラッピングや、結納用の寿包装などの対応も可能です。



メンテナンス

一般に思われているよりも、真珠は丈夫です。

多層構造のために弾性が強く、落とした程度の衝撃で

傷がつくことは稀です。また、汗などの酸化物も、短時間であれば

劣化原因となりません。着用後のお手入れをしていただければ、

真夏の素肌での着用も可能でございます。

ただ、汗などの酸化物が乾燥すると、真珠層破損の

原因となりますので、使い終わった後に、綺麗な布で汗などを

拭き取るようにしてください。

糸、オールノットで仕上げられたネックレスは、

5年～10年に一度程度を目安に

糸交換をして組み変える必要があります。

Uwajima Inoue Pearlで、お買い上げいただいた

ネックレスは、永年無料で糸交換させていただきます。

また、普段のお手入れが行き届きづらい、真珠の穴付近の

汚れなどのクリーニングを実施いたします。



真珠と真珠の間に糸が見えるようになれば、糸交換が必要です。

Q & A

どうして価格が違うの？

真珠の大きさ、傷の有無、変形の具合、そして輝きの強弱によって価格が変わります。

Uwajima Inoue Pearlでは、お客さまに分かりやすいよう、

品質ランクごとの鑑定書をつけて販売しております。

他の店では半額にすると言われたけど？

残念ながら大多数の真珠販売店は、はじめに高い価格をつけておき、

何割引き等と詐称する、二重価格で販売をしています。当店ではどなた様でも

安心してお買い上げ頂けるように適正なワンプライスでの販売を行っています。

ピンク色の真珠が良いものなんでしょう？

ほとんどの真珠は、調色という着色作業を行い、ピンクの色をつけています。

ピンク色にこだわると、着色作業を強く行った真珠を選ぶことになりますので、

傷、形、輝きなどの他の要素も考えてお選びください。

なお、当店では、着色を行っていない、無調色の真珠をメインに取り揃えております。

着色している真珠と、着色していない真珠はどうしたらわかる？

真珠は調色（着色）をしているのが普通ですので、調色である事は特別に記載しません。

無調色（ナチュラルカラー）と記載していない真珠は、すべて調色を行っています。

真珠は展示会で買うのがいいんでしょ？

展示会では主催者が販売業者を呼んで開催することが多く、中間マージンが発生します。

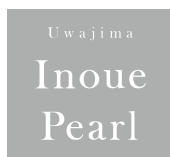
結果的に価格が高くなることが多いので、あまりお勧めできません。

一度会場に入ると他店と比較することができず、二重価格に惑わされやすくなります。

販売者は販売したあとにお客様と接することがないので

無責任な態度とったりアフターメンテナンスを怠る可能性があります。





<https://www.i-pearl.co.jp>

沿革

- ◆ 1965年 井上真珠店 創業
- ◆ 1980年 松山店開店
- ◆ 2016年 松山店が独立暖簾分けし
Uwajima Inoue Pearlへ



1975年頃の一枚



現在の店舗

株式会社InouePearl

〒790-0004 愛媛県松山市大街道 2丁目3-4 TEL:089-931-3103 FAX:089-931-3106 E-mail : info@i-pearl.co.jp
INOUE PEARL CO., LTD 2-3-4 OKAIDOU, MATSUYAMA-SHI EHIME, 790-0004

